

Genealogies feministes

CLUB DE LECTURA



WOMEN
UNITE

La
CIBA

ESPAI DE RECURSOS
PER A DONES, INNOVACIÓ
I ECONOMIA FEMINISTA

ADN
Vindicta 21

Genealogies feministes

CLUB DE LECTURA. A càrrec de M. Àngels Cabré

Aquesta iniciativa, impulsada per La CIBA, espai de recursos per a dones, innovació i economia feminista i la Xarxa de Biblioteques de la ciutat, ens permetrà conèixer alguns dels llibres fonamentals de la història del feminisme, obres que han marcat un punt d'inflexió en el debat i la pràctica política feminista.

Una ocasió per aprofundir en l'obra de les pensadores clau i conèixer el seu llegat, des dels orígens fins a l'actualitat. Perquè el feminisme, en el seu vincle indissociable de moviment social i de teoria política, té una fecunda genealogia que travessa els darrers tres-cents anys de la història de la humanitat.

METODOLOGIA

Lectura prèvia de les obres de referència que es comentaran a la trobada mensual, en la qual la conductora contextualitzarà les autores i les seves aportacions. Tindrem així l'oportunitat de reflexionar conjuntament sobre el contingut dels textos, l'impacte que van tenir en el seu context històric i com van marcar les vindicacions i l'agenda feminista.

El Centre de Documentació de La CIBA i les biblioteques de la ciutat oferiran, en servei de préstec, les obres seleccionades.

El format de les sessions combinarà la presencialitat, de manera itinerant a les diferents biblioteques de Santa Coloma i a La CIBA, i la reproducció en línia per participar-hi des de casa, amb aquest doble format es pretén facilitar l'assistència de totes les persones interessades a les trobades.

Aforament limitat. Inscripció prèvia a: lacibainfo@gramenet.cat

Programació

1a sessió_21 D'ABRIL, 18H. BIBLIOTECA DEL FONDO.

CIUDADANES

En aquesta primera sessió assistirem a l'emergència del feminisme, a la veu de les dones que reclamaven, de manera col·lectiva, els seus drets de ciutadania, a través de dos textos referencials:

Declaració dels drets de la dona i de la ciutadana (1789), d'Olympe de Gouges, que recull les demandes de les dones que van participar activament en la Revolució Francesa.

Vindicació dels drets de la dona (1792), de Mary Wollstonecraft, considerada com l'obra que inaugura pròpiament la tradició feminista occidental.

<https://laciba.gramenet.cat/ClubLecturaCiudadanes>

2a sessió_19 DE MAIG, 18H. BIBLIOTECA CENTRAL.

REVOLUCIONÀRIES

El segle XIX es caracteritza per l'aparició del moviment obrer, en el qual les dones també van tenir un paper protagonista. A través de dues de les més originals i destacades autores analitzarem les tesis de l'anomenat feminisme socialista.

La emancipación de la mujer [1845], de Flora Tristán, on es defensa el vincle indissoluble entre la lluita de gènere i la de classe, en considerar que no es pot separar l'emancipació femenina de l'alliberament de la classe treballadora.

La mujer nueva [1918], d'Alexandra Kollontai, text que preconitza la dona independent i denuncia les relacions amoroses que l'esclavitzen, tot anticipant molts debats del feminisme radical dels anys 70.

<https://laciba.gramenet.cat/ClubLecturaRevolucionaries>

3a sessió_17 DE JUNY, 18H. LA CIBA.

SUFRAGISTES

En aquesta sessió analitzarem la consolidació del feminisme com a moviment social, que va tenir lloc als Estats Units i Anglaterra a partir de mitjans del segle XIX, amb la reivindicació dels drets civils i polítics de les dones i el naixement del feminisme de la primera onada.

La Declaració de Seneca Falls [1848], liderada per Elisabeth Cady Stanton i Lucretia Mott, text fundacional del moviment pels drets de les dones, motivat per la marginació d'un grup de dones abolicionistes en la convenció antiesclavista celebrada a Londres vuit anys enrere.

La esclavitud de las mujeres [1869], de John Stuart Mill, obra de referència del pensament liberal on es denuncia la subordinació d'un sexe a l'altre com un dels principals obstacles per al benestar humà i per al progrés social.

<https://laciba.gramenet.cat/ClubLecturaSufragistes>

4a sessió_29 DE SETEMBRE, 18H. BIBLIOTECA SINGUERLÍN.

VANGUARDISTES

Analitzarem la petjada de dues autores que es van situar, respectivament, a l'avantguarda literària i política dels seus temps, i que han estat reivindicades posteriorment amb força com a figures destacades de la genealogia feminista.

Una cambra pròpia [1929], de Virginia Woolf, brillant assaig que reflexiona sobre la necessitat de tenir independència econòmica i personal per tal que les dones puguin desenvolupar el seu talent i les seves vides en plenitud.

El voto femenino y yo: mi pecado mortal [1935], de Clara Campoamor, obra cabdal en defensa d'una ciutadania política no restringida pel sexe, relat de com la seva autora va encapçal·lar la defensa del sufragi femení en les Corts Constituents de la Segona República.

<https://laciba.gramenet.cat/ClubLecturaVanguardistes>

5a sessió_20 D'OCTUBRE, 18H. BIBLIOTECA CAN PEIXAUET.

VISIONÀRIES

Ens endinsarem en dues obres de gran repercussió i impacte internacional un cop finalitzada la II Guerra Mundial, que van acompanyar el sorgiment de la segona onada del feminisme i que seran punt de referència decisiu per a les noves generacions feministes.

El segon sexe (1949), de Simone de Beauvoir, considerat l'assaig feminista més important del segle XX, examina la feminitat i els processos de subalternitat femenina com a fruit d'una construcció social i denuncia el discurs de l'alteritat sexual que defineix l'home com la norma i les dones com "l'altre".

La mística de la feminitat (1963), de Betty Friedan, un text de gran influència que analitza com el procés de redefinició de la feminitat i la recuperació del "discurs de la domesticitat" posteriors a la II Guerra Mundial van contribuir a l'abandonament per part de les dones de les seves aspiracions professionals i es troben a l'arrel del "malestar que no té nom".

<https://laciba.gramenet.cat/ClubLecturaVisionaries>

6a sessió_17 DE NOVEMBRE, 18H. LA CIBA.

RADICALS

En la que serà l'última sessió de l'any, coneixerem dos textos fundacionals del feminisme radical dels anys 70, obres cabdals que aporten un nou marc per entendre la subalteritat de les dones i analitzen el patriarcat com a institució política.

Política sexual (1970), de Kate Millett, prova l'existència d'un sistema de dominació masculina: el patriarcat, generarà una política sexual dels homes que estableixen un sistema de pactes entre si per mantenir dominades a les dones.

Lo personal es polític (1970), de Carol Hanisch, article en defensa del caràcter polític dels grups de pressa de consciència i de com el feminisme és un moviment que polititza i porta a l'esfera del debat públic els temes "personals" de les dones, com ara el cos, la sexualitat, les relacions de parella i l'avortament.

<https://laciba.gramenet.cat/ClubLecturaRadicals>



ESPAI DE RECURSOS
PER A DONES, INNOVACIÓ
I ECONOMIA FEMINISTA



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet



Diputació
Barcelona

Passeig de Llorenç Serra, 64 - Santa Coloma de Gramenet - Tel. 93 4624092 - lacibainfo@gramenet.cat